




Conservatorio di Musica
Licinio Refice
Frosinone

Club Frosinone
Distretto 2080

Prot. n. 2266/F-1
del 11-04-2014

**BANDO DI PARTECIPAZIONE ALLA XV EDIZIONE
PREMIO ROTARY CLUB DI FROSINONE
“VINICIO MANCINI”
A.A. 2013/2014**

Tema: “ *L'eccellenza italiana nella musica*”

PREMESSA

Il concorso pone l'obiettivo condiviso dal Rotary Club di Frosinone di risvegliare nelle future generazioni l'orgoglio di appartenere ad un paese di straordinari talenti nel campo della musica e dell'arte.

Come ogni anno il Rotary Club di Frosinone istituisce dei premi da consegnare agli studenti del Conservatorio “L. Refice” che si sono contraddistinti per merito e talento.

Sono istituiti tre Borse di Studio ciascuna di euro 1000(mille/00).

Due Borse di studio saranno attribuite ai migliori strumentisti Classici,Jazz e Pop e cantanti Lirici,Jazz e Pop.

Una terza sarà attribuita ai migliori studenti non strumentisti e non cantanti.

Per le prime due borse di studio (Strumentisti e Cantanti) sono individuate 4 aree di competenza disciplinare così come di seguito descritto:

A: Cantanti

B: Strumenti a fiato

C: Strumenti ad arco e corda

D: Strumenti a Tastiera e Percussione

Per la terza Borsa di studio è individuata una unica area di competenze disciplinari così come di seguito descritto:

E: Composizione, Direzione d'Orchestra, Musica corale e Direzione di Coro, Strumentazione e Direzione per Orchestra di Fiati, Didattica della Musica, Regia del Teatro Musicale, Musica e Nuove Tecnologie.

Ogni anno il Rotary Club destinerà a rotazione due Borse di studio ai migliori laureati delle aree

A,B,C e D e una Borsa di Studio al miglior laureato dell'area **E**.

Per l'assegnazione del Premio relativo all'A.A.2012/13 sono state indicate dal Rotary club in accordo con il Conservatorio,oltre l'area **E**, le seguenti aree di competenza da porre a concorso:

A:Cantanti

B:Strumenti a fiato.

Pertanto, costituendo la premessa parte integrante del presente Bando, si dispone quanto segue:

1. TITOLI PER PARTECIPARE.

Al presente concorso potranno partecipare tutti gli studenti che abbiano conseguito una laurea di II livello in **Discipline Musicali** nell'a.a. 2012/2013 nelle tre aree indicate in premessa(**A, B ed E**)

2. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE – TERMINI

La domanda va redatta in base al modulo allegato al presente bando sottoscritto da ogni partecipante corredato di copia documento di identità. La domanda così redatta va consegnata presso la segreteria del Conservatorio(Ufficio Protocollo Sig.ra Carla Tucci) e/o inviata a mezzo raccomandata a.r. alla stessa entro e non oltre il **26 Aprile 2014**, farà fede il timbro postale. E' fatto obbligo ai partecipanti indicare, pena l'esclusione, l'indirizzo di posta elettronica ove voler ricevere la comunicazioni degli esiti della preselezione e la convocazione per la selezione.

3. COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

E' istituita la Commissione di Valutazione unica nella fase di preselezione e selezione.

La Commissione si compone di n. 7 membri di cui diritto:

Direttore del Conservatorio "L.Refice";

Presidente del Rotary ;

Socio Rotary individuato dal Presidente Rotary.

n.4 docenti individuati a sorte tra quelli assegnati alle singole aree di competenza.

Il presidente della Commissione sarà il Presidente del Rotary Club.

Il Segretario verbalizzante sarà nominato all'interno nella prima riunione. Le votazioni saranno a scrutinio segreto ed espresse in centesimi(da 1 a 100/100)

Il giudizio della commissione sarà insindacabile.

4. MODALITA' PRESELEZIONE

La Commissione di Valutazione alla scadenza del termine per la presentazione delle domande si riunirà e procederà alla selezione volta alla stima della idoneità per l'ammissione al premio; la Commissione precerà graduando i partecipanti in base al voto finale conseguito con la laurea che non dovrà essere inferiore a 110/110 e alla media dei voti di tutti gli esami sostenuti, con esclusione della tesi, che dovrà essere non

inferiore a **29/30**, per i candidati delle aree **A** e **B**, e non inferiore a **30/30** per i candidati dell'area **E**.

In detta fase il Conservatorio fornirà la documentazione/titoli autocertificati dai partecipanti nella domanda ai fini della verifica.

Dalla selezione sarà redatta una graduatoria per le aree **A** e **B** e verrà individuato il Vincitore per l'area **E**.

I vincitori dell'aree **A** e **B** saranno individuati dopo la prova di esecuzione.

Tutti i risultati inerenti sia le graduatorie dell'aree **A** e **B** sia il vincitore dell'area **E** verranno resi pubblici attraverso la pubblicazione all'albo telematico presente sul sito del Conservatorio nonché nel sito del Rotary Club di Frosinone.

In caso di parità di punteggio nella selezione dell'area **E** sarà proclamato vincitore il candidato più giovane di età.

In caso di parità di punteggio nella preselezione delle aree **A** e **B** saranno ammessi entrambi i partecipanti.

In caso di rinuncia del vincitore dell'area **E** la Borsa sarà attribuita al partecipante in posizione immediatamente successiva.

I partecipanti risultati idonei nella preselezione dell'aree **A** e **B** riceveranno da parte della segreteria del Conservatorio, almeno dieci giorni prima, una e-mail nella quale saranno indicate data, ora e luogo della prova di esecuzione.

5. MODALITA' DELLA PROVA DI ESECUZIONE.

La selezione dei vincitori delle aree **A** e **B** avverrà con una audizione presso il Conservatorio "L. Refice" in Frosinone Viale Michelangelo nella giornata comunicata al singolo candidato. Prima dell'esibizione il partecipante verrà identificato a mezzo documento di identità e sottoscriverà foglio di presenza. Il candidato che non sarà presente all'audizione verrà escluso.

Ogni candidato eseguirà un programma a libera scelta nel rispetto del tema della durata massima di 20 minuti. La Commissione riserva il diritto di interrompere l'audizione ove lo ritenga opportuno.

Il candidato deve provvedere al proprio strumento ed a quanto necessario all'esibizione. Nel caso in cui avesse necessità di uno o più accompagnatori e/o collaboratori, dovrà munirsene personalmente. Non saranno posti a disposizione alcun ausilio dalla Commissione eccetto il Pianoforte e i leggii.

6. INDIVIDUAZIONE VINCITORE.

Al termine dell'audizione, la Commissione individuerà un vincitore per ciascuna delle due aree di competenza (**A** e **B**). Sarà segnalato come vincitore colui il quale avrà riportato il punteggio più alto dato dalla media matematica dei singoli voti. In caso di parità sarà dichiarato vincitore il candidato più giovane di età. Al Vincitore sarà data comunicazione a mezzo e-mail.

7. PREMI.

A ciascun Vincitore dell'aree **A**, **B** ed **E** sarà consegnato al termine della serata di Gala

un premio in danaro di euro 1000,00 (mille/00) ciascuno.

La premiazione avverrà successivamente al pubblico concerto cui i vincitori dell'area **A** e **B** dovranno partecipare ed esibirsi obbligatoriamente, pena la decadenza e l'esclusione dal concorso. Il programma di esecuzione dei vincitori delle aree **A** e **B** per la serata di Gala dovrà essere concordato con la Commissione.

Per il vincitore dell'area **E** è d'obbligo la presenza alla serata di Gala, pena la decadenza del premio; la Commissione deciderà di anno in anno e a seconda della laurea conseguita la possibilità e la modalità di esibizione nella serata di Gala.

La serata di Gala si terrà al Teatro Nestor il giorno venerdì **30 maggio alle ore 19.30**.

All'esibizione assisterà una Giuria composta dai membri del Direttivo del Rotary Club di Frosinone, che attribuirà un ulteriore premio ad uno dei vincitori delle aree **A** e **B** che si sarà distinto per la migliore esecuzione.

Il premio consisterà nella organizzazione a spese del Club Rotary di Frosinone di un concerto da eseguirsi nella stagione 2014/2015 in luogo e data da convenire.

Il vincitore potrà eseguire il concerto, se lo desidera, come solista con orchestra.

8. DIRITTI DI UTILIZZAZIONE, INFORMAZIONE E DIVULGAZIONE DEI DATI E RISULTATI.

Il Conservatorio di Musica "L. Refice" ed il Rotary Club di Frosinone, sono autorizzati con la semplice adesione al concorso, a comunicare l'iniziativa alla stampa, a valorizzare i risultati del concorso attraverso azioni che riterranno opportune.

Tutti i partecipanti con la sottoscrizione del modulo di domanda accettano le condizioni del presente Bando ed autorizzano il Conservatorio ed il Rotary sin da quella data ad esporre immagini, dati personali e risultati all'albo ed in ogni occasione di eventi, conferenze, manifestazioni e quanto organizzato per il presente concorso.

I partecipanti autorizzano altresì il Conservatorio ed il Rotary a pubblicare, riprodurre, pubblicizzare le esecuzioni in tutte le comunicazioni anche virtuale. Per quanto sopra nulla è dovuto se non l'obbligo della citazione degli autori.

9. PUBBLICAZIONE

Il presente Bando sarà pubblicato all'albo del Conservatorio di Musica "L. Refice", sul sito del Rotary Club di Frosinone e ne sarà data pubblicità sulla stampa locale e nazionale.

Frosinone, 10 aprile 2014

Il Presidente del Rotary Club

Ing. Enrico Venafro



Il Direttore

Prof. Raffaele Ramunto

